



Títol: “Un mundo robot. La mayor revolución jamás conocida”

Autors/es: Javier Serrano

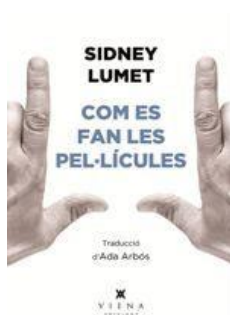
Editorial: Guadalmazán, 2018

Signatura: 008 Ser

Matèria: Obres Generals

Sinopsi: El progrés tecnològic, en particular els seus desenvolupaments més disruptius com la intel·ligència artificial, la robòtica, la realitat virtual, la impressió 3D, la nano-tecnologia, etc. ens conduiran a una societat tecnològica que no podem si més no imaginar. Serà, sens dubte, un canvi de paradigma en les regles de convivència de l'espècie. Les màquines i algorismes capaços aniran ocupant els mateixos espais que l'ésser humà en la cúspide de la piràmide evolutiva.

[Consulta'l al catàleg Aladí!](#)



Títol: “Com es fan les pel·lícules”

Autors/es: Sidney Lumet

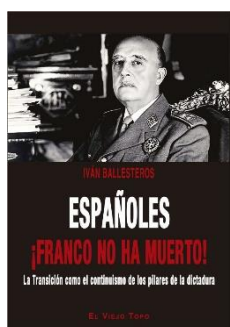
Editorial: Viena Edicions, 2019

Signatura: 778.5 Lum

Matèria: Cinema

Sinopsi: Què fa que un director esculli un guió i en rebutgi molts d'altres? Com mantenir l'estat d'ànim d'un actor o una actriu que ha repetit una escena dramàtica més d'una vintena de vegades? Què pot fer un director per aconseguir els productors sense perjudicar la pel·lícula? Una masterclass de cinema d'un dels grans directors de tots els temps. Un llibre imprescindible per als amants del cinema fins ara inèdit en català.

[Consulta'l al catàleg Aladí!](#)



Títol: “Españoles, ¡Franco no ha muerto!”

Autors/es: Iván Ballesteros

Editorial: El Viejo Topo, 2018

Signatura: 9(46)“19” Bal

Matèria: Història d'Espanya

Sinopsi: El relat instal·lat del que va ser la Transició espanyola té més de meravella que de realitat. Un conte de fades en el qual Adolfo Suárez i Juan Carles de Borbó exerceixen el paper de demòcrates 'avant la letre' que van convèncer al búnquer del règim franquista de les bondats de la democràcia i van aconseguir doblegar les voluntats que s'oposaven a ella. Però res més lluny de la realitat. La Transició va ser un procés gradual que va finalitzar en la democràcia imperfecta d'avui, però podia haver tingut altres desenllaços, des que es canviessin algunes coses però es mantingués el cordó umbilical amb els Principis Fonamentals del Moviment, fins a poder desembocar en una ruptura democràtica radical que esborrés definitivament els vestigis del franquisme.

[Consulta'l al catàleg Aladí!](#)

Amb el suport del Departament de Cultura 1



Títol: “Per què les dones salvaran el planeta”

Autors/es: Diverses autores

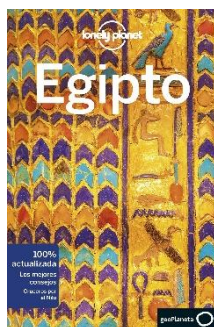
Editorial: Raig verd, 2019

Signatura: 30.055.2 Per

Matèria: Feminisme

Sinopsi: L'empoderament de les dones pot transformar les possibilitats d'aconseguir la sostenibilitat ambiental? Aquest llibre pretén respondre afirmativament a la pregunta amb assajos i entrevistes que no només volen provocar una reflexió, sinó també una acció col·lectiva per canviar-ho tot. Reunim veus destacades dels moviments feministes i ecologistes internacionals per evidenciar que la igualtat de gènere és imprescindible per a l'acció climàtica. Vandana Shiva, Caroline Lucas, Maria Mies i Yayo Herrero, entre d'altres, exposen els vincles que hi ha entre ecologisme i feminisme en defensa de la justícia social. Mitjançant també l'estudi de casos específics, analitzen les formes en què dones interactuen en la lluita contra el canvi climàtic i les seves conseqüències. La seva voluntat transformadora és capaç d'influir en el medi ambient, però també en la societat, l'educació i en les relacions de poder. Christiana Figueres, Patricia Espinosa, Susan Buckingham, Zandile Gumede, Diane Elson, Lola Young, Nathalie Holvoet i Liesbeth Inberg, Atti Worku, Shukri Haji Ismail Bandare i Fatima Jibrell, Karin Nansen, Gotelind Alber, Lyla Mehta i Melissa Leach, Naoko Ishii, Caroline Lucas, Julie A. Nelson, Vandana Shiva, Celia Alldridge, Maria Mies, Nidhi Tandon, Anna Fitzpatrick, Carina Hirsch, Kate Metcalf, Juliet Davenport i ...Consulta'l al catàleg Aladí!

[Consulta'l al catàleg Aladí!](#)



Títol: “Egipto”

Autors/es: Jessica Lee i Anthony Sattin

Editorial: GeoPlaneta, 2019

Signatura: 91(026) (62) Lee

Matèria: Viatges

Sinopsi: La guia més completa d'Egipte, amb mapes clars i els millors consells per a planificar el viatge. Egipte rep al viatger amb magnífics monuments, el seu captivador desert i el seu frondós delta, un gran passat i la seva gent, acollidora i amant de les històries. I, clar, amb l'imponent Nil; la vella dita que assegura que Egipte és un regal del Nil continua vigent: sense ell no hi hauria terres fèrtils, menjar, i a penes electricitat. La vida egípcia es desvincula físicament del riu cada vegada més, però est continua tenint un paper singular i de summa importància. Per sort per als visitants, és ideal per a admirar la majoria dels monuments antics, una de les raons per les quals els creuers pel Nil són tan populars.

[Consulta'l al catàleg Aladí!](#)



Títol: “Todo Blues”

Autors/es: Manuel López Poy

Editorial: Redbook, cop. 2018

Signatura: 78.085.3 Lop

Matèria: Música

Sinopsi: Un complet panorama de la música blues des dels seus orígens fins a l'actualitat. Els grups, els músics, les veus, els estils i la seva evolució i influències. El blues és una mica més que un mer estil musical. És una cultura, un mitjà d'expressió, una manera de veure la vida, una forma de sentir i fins i tot un llenguatge universal. Originari de les comunitats afroamericanes del sud dels Estats Units, s'ha convertit en una de les influències més importants per al desenvolupament de la música popular estatunidenca i occidental, arribant a engendrar gèneres musicals com el boogie-woogie, bluegrass, rhythm and blues, rock and roll, swing, soul, funk, hip-hop, música disco i pop. La primera pedra objecte de culte va ser Robert Johnson, qui va vendre la seva ànima per a poder tocar millor que ningú la guitarra. Des de llavors fins aquí, el blues ha generat un sens fi d'artistes i subgèneres. Aquest llibre dóna compte de tots ells, en major o menor mesura de la seva importància i transcendència, donant les claus d'un gènere més actual i viu que mai.

Un viatge als orígens: la música que alleuja les penes.

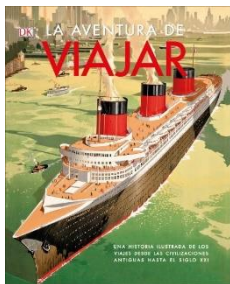
Els estils. Del clàssic, del Delta, del Piedmont al gòspel, espirituals o blues britànic.

Les claus del gènere. Mites i llegendes. Curiositats.

Els bojos anys vint i la consolidació del blues.

El blues a Espanya i Llatinoamèrica.

[Consulta'l al catàleg Aladí!](#)



Títol: “La aventura de viajar”

Autors/es: Varis autors

Editorial: Dorling Kindersley, 2018

Signatura: 910.4 (100) Ave

Matèria: Història – Viatges

Sinopsi: L'aventura de viatjar és una impressionant guia visual que segueix els passos de la humanitat al voltant del planeta, amb interessants anècdotes sobre els viatges més intrigants i famosos de la història. Els humans sempre han viatjat: per a buscar menjar, fer intercanvis, per curiositat científica o simplement per les ganes de viure aventures. Descobreix biografies de conqueridors, exploradors i viatgers, històries de descobriment científic i innovació tecnològica; impressionants obres d'art i memòries relacionades amb aquests viatges.

[Consulta'l al catàleg Aladí!](#)



Títol: “Guía completa de realidad virtual y fotografía 360°”

Autors/es: Jonathan Tustain

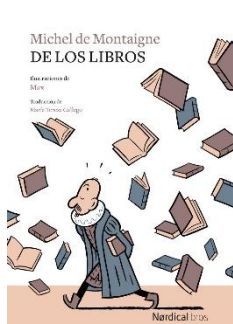
Editorial: Hoaki Books, 2019

Signatura: 981.3 Tus

Matèria: Informàtica

Sinopsi: És hora de posar-se al dia amb aquesta tècnica nova i fascinant: des de la seva història i la seva evolució fins als equips més moderns i les seves avantguardistes aplicacions. Esbrina quins dispositius RV hi ha en el mercat, com funcionen i quin comprar. Avui dia ja hi ha 150 milions en ús i ha arribat el moment de formar part d'aquest moviment tecnològic.

[Consulta'l al catàleg Aladí!](#)



Títol: “De los libros”

Autors/es: Michel de Montaigne

Il·lustracions: Max

Editorial: Nórdica, 2019

Signatura: 1 (Mon)

Matèria: Filosofia

Sinopsi: Només busco en els llibres el gust que em proporcioni un honrat entreteniment; o, si estudi, només busco la ciència que tracti del coneixement de mi mateix i que m'instrueixi en un bé morir i un bé viure.

[Consulta'l al catàleg Aladí!](#)



Títol: “Velázquez i el segle d'or”

Autors/es: edició a càrrec de Javier Portús **Editorial:** Nórdica, 2019

Signatura: 75(Vel) Vel

Matèria: Art

[Consulta'l al catàleg Aladí!](#)
