
· Novetats octubre 2021 ·

Matèries



Títol: Compartir la vida educa

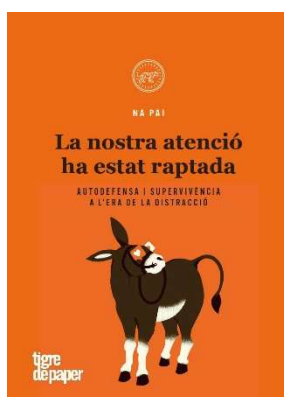
Autores: Agnès Brossa, Amàlia Gordóvil

Editorial: Eumo Editorial, gener de 2021

Signatura: 158 Bro

Sinopsi: Aquest llibre ens parla de l'altra cara de la pandèmia: de vinculació, de creativitat, de paciència i empatia, d'enyorança i amor. Aquests darrers mesos que hem hagut de passar tantes hores en família? ens han fet descobrir i posar en valor alguns dels millors trets del comportament dels infants i adolescents que tenim a casa. Han sigut ajuda i consol; han donat exemple de resiliència i superació. Les psicòlogues Agnès Brossa i Amàlia Gordóvil analitzen aquestes conductes i expliquen com podem incorporar-les en el nostre dia a dia. Perquè compartir més temps amb els fills i les filles ens ha fet créixer com a persones; perquè compartir temps és compartir aprenentatges i emocions; i perquè compartir la vida és educar.

[Reserva'l](#)



Títol: La Nostra atenció ha estat raptada : autodefensa i supervivència a l'era de la distracció

Autor: Na Pai

Editorial: Tigre de Paper, març 2021

Signatura: 301.15 Pai

Sinopsi: Internet ha esdevingut una extensió de les nostres ments, hi estem permanentment connectats, contínuament distrets. Les plataformes digitals canalitzen cada cop més activitats: hi estudiem, treballem o comprem tot el que necessitem, ens hi informem, socialitzem, entretenim i aparellem, ho acaparen tot. A mesura que ens raptan més i més atenció, esdevenen l'autèntica interfície a través de la qual experimentem la vida. Cada cop ens costa més trobar-nos o fer res per altres mitjans i els temps de pandèmia que vivim ho accentuen encara més. Som addictes a les xarxes socials o és simplement la nova normalitat a la qual ens hem adaptat oblidant com era la nostra vida abans?

[Reserva'l](#)

Amb el suport del Departament de Cultura



Títol: Les Estructures elementals de la narrativa

Autor: Albert Sánchez Piñol

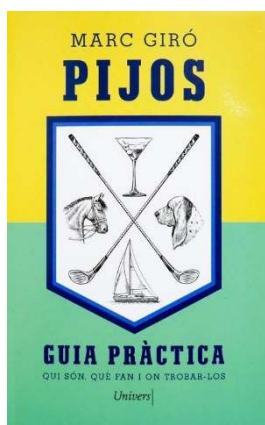
Editorial: La Campana, gener del 2021

Signatura: 80.8 San

Sinopsi: Aquest llibre no explica com s'escriu una història; aquest llibre explica com s'escriuen totes les grans històries que s'han escrit i que mai s'escriuran, i per què han captivat milions i milions de lectors. És una afirmació tan rotunda com certa.

I per què cal llegir aquest llibre? De ben segur, per dos motius. Primer, perquè aquells que comencen a escriure no hagin de passar pel mateix suplici que va haver de patir al començament l'autor de novel·les tan populars ...

[Reserva'l](#)



Títol: Pijos

Autor: Marc Giró

Editorial: Univers, març del 2021

Signatura: 392 Gir

Sinopsi: Marc Giró ens descobreix el món dels pijos, una guia imprescindible per entendre qui són, què fan i on trobar-los.

Qui són, què fan i on trobar-los. Però, també, què els fa feliços, què els angoixa, què els posa calents. PIJOS és un llibre necessari, és un llibre que ens acosta -a nosaltres, els mortals que habitem la Lower Diagonal o, Déu no ho vulgui, l'extraradi- a aquest grup de gent tan selecte i exclusiu com mal entès i pitjor comprès, i ens revela una vida sovint més complexa del que cap de nosaltres pot arribar a imaginar.

Els textos d'aquest llibre són una finestra oberta als atzars i a les disjuntives vitals que inunden les vides dels pijos i els priven de l'ideal de felicitat, i és que ser pijo no és fàcil, en contra del que es pugui pensar, no tot és triar conjuntets per a un còctel, o decidir quina de totes les seves propietats és la millor opció per passar uns dies de descans i desconnectar d'aquesta fatídica existència poblada de mortals insípidos i intranscendents que no els entenen i els tracten sense cap mena de deferència.

[Reserva'l](#)

Amb el suport del Departament de Cultura



Títol: Per què mengem? : l'origen de 47 plats habituals

Autor: Albert Vidal

Editorial: Albertí, Editor SL, març de 2021

Signatura: 641 Vid

Sinopsi: Història i evolució de 47 menjars ben coneguts que, de ben segur, ni que sigui en alguna ocasió, tothom ha tastat, com l'amanida, la botifarra amb mongetes, el bacallà a la llauna, l'escudella i carn d'olla, els calamars a la romana, el trinxat de col i patata, l'arròs a la cubana i a la cassola, l'empedrat, els cargols a la llauna, l'ànec amb peres, la

coca de recapte...

[Reserva'l](#)



Títol: Business & work

Autor: Andrew Coney

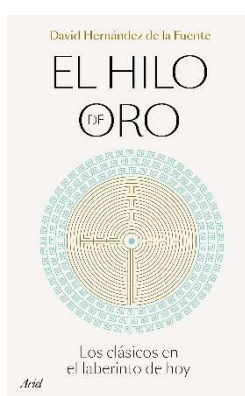
Editorial: Espasa, [2021]

Signatura: 441 Con

Sinopsi: Un llibre pràctic per aprendre a comunicar-se amb confiança en anglès en entorns professionals i de negocis. El teu millor aliat per ajudar-te a desenvolupar-te en anglès sense problemes en les situacions laborals i professionals més diverses: reunions, negociacions, entrevistes, presentacions, trucades telefòniques de treball ...

Aquí trobaràs el vocabulari específic i les expressions clau que necessites per comunicar-te amb fluïdesa en contextos professionals i de negocis.

[Reserva'l](#)



Títol: El Hilo de oro : los clásicos en el laberinto de hoy

Autor: David Hernández de la Fuente

Editorial: Ariel, maig de 2021

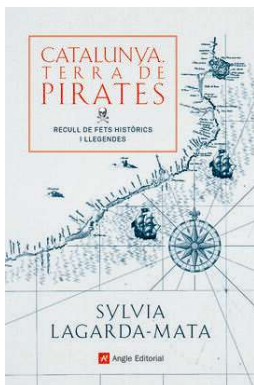
Signatura: 901 Her

Sinopsi: Hi ha una font infinita d'exemples i inspiració que pot ajudar-nos a superar el laberint de la societat moderna. 'El hilo de oro' reflexiona sobre les sàvies veus del món clàssic -de Atenes Roma, d'Homer a Virgili- que han arribat als nostres dies, aportant coneixement extrapolable a la societat, la política o l'economia actual.

Fils irrompibles a través del temps que vertebreren les claus per trobar exemples i poder viure millor.

[Reserva'l](#)

Amb el suport del Departament de Cultura



Títol: Catalunya, terra de pirates : recull de fets històrics i llegendes

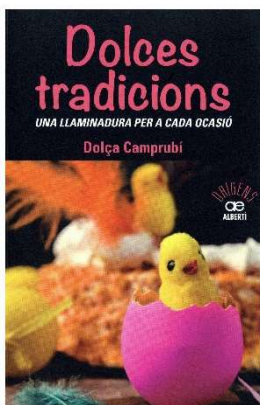
Autora: Sylvia Lagarda-Mata

Editorial: Angle Editorial, juny 2021

Signatura: 9(46.71)"15/17" Lag

Sinopsi: Durant centenars d'anys Catalunya va ser atacada per pirates i corsaris d'arreu de la Mediterrània, autèntics lladres del mar que assaltaven poblacions i abordaven vaixells, capturaven cristians i saquejaven i incendiaven esglésies i fortaleses. Les cròniques van documentar aquesta activitat pirata constant, que alhora va originar nombroses llegendes populars. Catalunya, terra de pirates ho aplega tot per primera vegada i recorre la costa catalana des d'Alcanar fins a Salses. I exposa com també els catalans van exercir el *corsarisme*: van fer esclaus musulmans, van ser negrers i pirates al Carib...
Un llibre de referència que reuneix història, llegendes i curiositats sobre la pirateria.

[Reserva'l](#)



Títol: Dolces tradicions : una llaminadura per a cada ocasió

Autora: Dolça Camprubí

Editorial: Albertí Editor, novembre de 2020

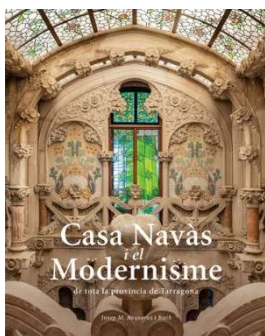
Signatura: 398(46.71) Cam

Sinopsi: Recollim i expliquem l'origen i la vinculació d'un dolç determinat a una celebració concreta. D'aquesta manera, comprovarem que certes dates de l'any estan relacionades amb el consum d'aquestes menges meravelloses:

Coques, bunyols, pastissos, tortells, mones, panellets, neules, torrons...

No hi ha manera més adequada, ni més agradable al paladar, de commemorar una diada.
Bon profit!

[Reserva'l](#)



Títol: Casa Navàs i el modernisme de tota la província de Tarragona

Autor: Josep M. Buqueras i Bach

Editorial: Triangle Books, març 2021

Signatura: 72.036.3 Buq

Sinopsi: Aquest llibre vol posar en valor la Casa Navàs i a l'hora reflectir l'inventari de l'arquitectura del Camp de Tarragona i de les Terres de l'Ebre entre 1880 i 1930. Gairebé set-centes referències, la majoria modernistes, però també d'eclèctiques i noucentistes estructurades per comarques. Espectaculars imatges i les corresponents infografies que us proposen possibles itineraris.

[Reserva'l](#)

Amb el suport del Departament de Cultura